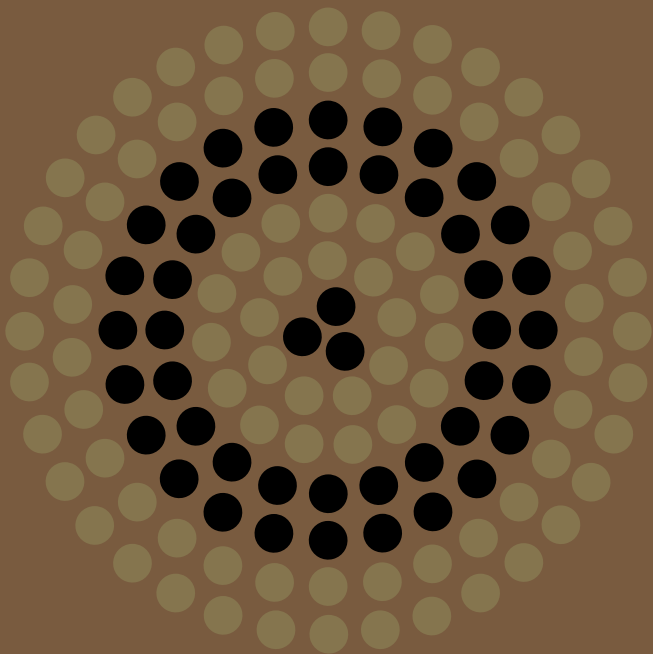


**VIENNA
ART
WEEK**

**13/20
Nov
2020**



**LIVING
RITUALS
RITUALS
RITUALS
RITUALS**

**Akademie der bildenden
Künste Wien Albertina,
Architekturzentrum Wien
Belvedere Dom Museum
Wien DOROTHEUM KÖR
Kunst im öffentlichen Raum
Wien Kunsthalle Wien KUNST
HAUS WIEN Kunsthistorisches
Museum Wien, Weltmuseum
Wien Künstlerhaus Leopold
Museum MAK Wien - Museum
für angewandte Kunst mumok
Museum Moderner Kunst
Stiftung Ludwig Wien Nitsch
Foundation Österreichische
Friedrich und Lillian
Kiesler-Privatstiftung Q21/
MuseumsQuartier Wien
Sammlung Friedrichshof.
Estate Otto Muehl Stadtraum
Secession Sigmund Freud
Museum Universität für
angewandte Kunst Wien
Wirtschaftsagentur Wien
Creativity & Business**

IMPRESSUM: Art Cluster Vienna, Spiegelgasse 16, 1010 Wien. IDEE UND KON-
ZEPT: Martin Böhm (Präsident Art Cluster Vienna), Robert Punkenhofer (Künst-
lerischer Leiter VIENNA ART WEEK). KURATORISCHE BERATUNG: Angela Stief.
PROJEKTMANAGEMENT UND REDAKTION: Barbara Libert, Katharina Egghart,
Laura Sarah Hauptman. GRAFIKDESIGN: proxi.me. DRUCK: Gerin Druck GmbH

Von 13. bis 20. November 2020 dreht sich in Wien wieder alles um die Kunst: Die VIENNA ART WEEK bleibt auch in diesem Ausnahmejahr ein wichtiger Partner für die Kunstschaaffenden dieser Stadt. Gemeinsam mit den großen und kleineren Playern der Wiener Kunstszene, den Museen, Ausstellungshäusern, Kunstuniversitäten, Galerien, unabhängigen Kunsträumen und natürlich der Künstlerschaft bietet sie ein konzentriertes Veranstaltungsprogramm, das die besonderen Umstände berücksichtigt. Der Mix aus Ausstellungsrundgängen, Talks, geführten Touren, Diskussionen und Lectures, Performances u. v. m. wird durch zahlreiche Veranstaltungen im nahezu privaten Rahmen erweitert. Das diesjährige Motto der VIENNA ART WEEK lautet LIVING RITUALS und lädt zur Konzentration auf das Wesentliche ein. Im Jahr 2020 wird einmal mehr deutlich, wie sehr Rituale dem sozialen Zusammenhalt dienen und unserem Alltag Struktur geben.

Auftakt und Herzstück der VIENNA ART WEEK 2020 sind die **Open Studio Days**, die erneut zweitägig am Samstag, 14., und Sonntag, 15. November, stattfinden. Rund 100 von einer Jury ausgewählte Künstlerinnen und Künstler halten ihre Ateliers in ganz Wien für Besucherinnen und Besucher offen. Blicke hinter die Kulissen künstlerischen Schaffens, inspirierende Begegnungen und Gespräche machen das Wochenende zu einem Erlebnis der Extraklasse. Zahlreiche **Open Studio Days Walking Tours** bieten die Möglichkeit, sich gemeinsam auf den Weg zu den Ateliers zu machen. Das neue Programmformat **Art Melange** lädt - über die Open Studio Days hinaus - von Montag, 16. bis Freitag, 20. November, jeden Nachmittag zum Gespräch über Kunst und mehr in Ateliers von Künstlerinnen und Künstlern ein. Ein kuratierter Ausstellungspfad, der **LIVING RITUALS Exhibition Parcours**, führt am Samstag, 14. und Sonntag, 15. November zu sieben ausgewählten Ateliers, in denen Künstlerinnen und Künstler Arbeiten zum Motto der Kunstwoche zeigen und im Rahmen von Kuratoren-Talks besprechen. Der Parcours rund um die künstlerische Auseinandersetzung mit Ritualen verbindet die Ateliers von Heinrich Dunst, Klaus Mosettig, Elisabeth von Samsonow, Robert Schaberl, ManfreDu Schu, Borjana Venzislavova sowie den „Jugend am Werk Sozial:Raum“-Künstlerinnen Suzanne Dixon, Susanne Kuzma und Ingrid Lechner zu einem Rundgang der Rituale. Ein weiteres Highlight setzt die VIENNA ART WEEK mit dem **House of Rituals**. Für die Dauer einer Woche verwandelt sich ein leerstehendes Einfamilienhaus in Simmering zum Ausstellungs-Hotspot: Künstlerinnen und Künstler wie Vito Acconci, Marina Abramović, Scott Clifford Evans, Regina José Galindo, Hanakam & Schuller, Oliver Hangl, Les Tardes Goldscheyder, Emiko Kasahara, Iwajla Klinke, Paul McCarthy/Mike Kelley, Hermann Nitsch, Nives Widauer, Elisabeth von Samsonow, ManfreDu Schu, Mia Zabelka, Erwin Wurm u. a. erwecken neue und alte Rituale zum Leben.

Wir wünschen Ihnen eine inspirierende Woche der Kunst!
Martin Böhm (Präsident Art Cluster Vienna)
Robert Punkenhofer (Künstlerischer Leiter VIENNA ART WEEK)

LIVING LIVING LIVING RITUALS

VIENNA ART
WEEK 2020

Heute mögen Rituale anachronistisch erscheinen – als wären sie Boten von anderen Zeiten und anderen Orten; als wären sie vergangenen religiösen Techniken und den Glaubenspraktiken fremder, vielleicht indigener Völker entsprungen.

Dessen ungeachtet sind sie aber auch in säkularisierten Gesellschaften tief verwurzelt, dienen dem sozialen Zusammenhalt, strukturieren den Alltag und zeitliche Abläufe. Ritualen haftet stets der Anspruch an, über eine ursprüngliche und existenzielle Dimension zu verfügen, sowohl Konzentration als auch Entgrenzung sind ihnen zu eigen. Für ihr Verständnis ist die kultische Einbettung des Körpers in prozessuale Abläufe und Inszenierungen wichtig: „Der ritualisierte Körper ist eine prunkvolle Bühne, in die sich Geheimnisse und Gottheiten einschreiben“, meint Byung-Chul Han. Um die Intensität der rituellen Form begreifen zu können, müssten wir uns zweifellos von der Idee befreien, dass alle Lust aus der Erfüllung eines Wunsches herrühre. Das Spiel würde uns im Gegenteil die Regelleidenschaft, die Macht offenbaren, die einem Zeremoniell und nicht einem Wunsch entspringe. In seiner aktuellen Publikation stellt der südkoreanische Philosoph, der in Deutschland lebt, mit Sorge fest, dass Rituale in der Gegenwart vom Verschwinden bedroht sind: Die Ökonomie um narzisstische Aufmerksamkeitswerte, neoliberaler Leistungszwang, produktive Beschleunigung, kapitalistische Selbstverbesserung, globale Digitalisierung und der Kult um oberflächliche Vernetzung verdrängen zunehmend die Modi des Ritus und die Rhythmen der Intuition. Die verheerenden Konsequenzen sind Schnelllebigkeit, Entsolidarisierung und mentale Zersplitterung.

Der Rehabilitation des Rituals kann man in der zeitgenössischen Kunst und in der Betonung der Form als Ethik der ornamentalen Ästhetik begegnen. Zeremonienmeister wie Hermann Nitsch, der Erfinder der „Sozialen“ Plastik Joseph Beuys und der Magier der Stille James Lee Byars sind Protagonisten des Ritualen. Auch Künstlerinnen wie Marina Abramović, Ana Mendieta und Joan Jonas beschäftigten sich ab den 1970er-Jahren intensiv mit Körperritualen. Schamanistische Prediger und Naturverbundene wie Emma Kunz und Friedrich Schröder-Sonnenstern beseelten in animistischen Akten tote Materie und beglückten mit visionären Einsichten in allumfassende Weltzusammenhänge. Schon lange übersetzen Filmschaffende die Mythen des Alltags in „never ending stories“, die Endlosschleifen des Loops. In virusgeplagten Zeiten nehmen Rituale eine neue Rolle ein: Die Begrüßungsformel des Handshakes weicht dem Händewaschen. Wege wie der tägliche Gang zur Arbeit werden vom Beitritt zum digitalen Zoom-Meeting abgelöst, und als Geste der Solidarität öffnen Menschen die Fenster ihrer Wohnungen und beschallen während der strengen Ausgangsbeschränkungen täglich um 18 Uhr den öffentlichen Raum.

Robert Punkenhofer, Angela Stief



Robert Schaberl, Atelieransicht, 2020, Foto: Robert Schaberl

Schon alleine das Selbst-Aufspannen der Leinwände, das Jeden-Tag-aufs-Neue-Vorbereiten der frisch angerührten Farben ist ein Ritual an sich. Es fokussiert auf das, was folgt, ein Immer-wieder-in-hauchdünnen-Schichten-Auftragen von Farben, eine Leinwand, die händisch durch meine Bewegung in Rotation versetzt wird, Pinselspuren, die sich als Kreise abbilden, Licht, das sich auf eine Mitte hin fokussiert oder von der Mitte her ausstrahlt. Ein Einengen auf wenig und dadurch aber ein Öffnen auf Vielschichtiges, Weites, Neues. Eingefrorene Bewegung, welche die Betrachter wieder in Bewegung zu versetzen mag.

ROBERT SCHABERL, Künstler

PROGRAMM

VIENNA ART WEEK 2020

Bitte beachten Sie die bei allen Veranstaltungen geltende beschränkte Teilnehmeranzahl und informieren Sie sich auf www.viennaartweek.at oder der jeweiligen Webseite des Veranstaltungsortes über die verpflichtend geltenden Anmeldemodalitäten.

🌱 OPEN STUDIO DAYS Events

FR, 13. NOV 2020

16:00-22:00
SPECIAL EVENT
Open Doors Exhibitions / Performances / Music & Drinks Creative Cluster Margareten 5., Viktor-Christ-Gasse 10

16:00-20:00
SPECIAL EVENT
Parcours. Abschlussarbeiten 2020 Anmeldung erforderlich: www.akbild.ac.at Akademie der bildenden Künste Wien Diplompräsentation 3., Ungargasse 38

18:00-19:00
TALK
Künstlergespräch mit dem Filmemacher Željimir Žilnik und WHW, den Direktorinnen der Kunsthalle Wien, im Rahmen der Ausstellung „Shadow Citizens“ Anmeldung erforderlich: besucherservice@kunsthallewien.at Kunsthalle Wien Museumsquartier 7., Museumsplatz 1

19:00-22:00
OPENING
ada is ... Heiland Termine nach Vereinbarung: sars@artisticdynamicassociation.eu ada - artistic dynamic association 16., Wattgasse 16/6

SA, 14. NOV 2020

🌱 **10:00**
TOUR
Open House - Atelierführungen im SCHLOSS 25 Sieben Künstlerinnen öffnen ihre Studios SCHLOSS 25 13., Jagdschlossgasse 25

11:00-17:00
OPENING
Daniel Knorr | Canvas Sculptures Galerie Nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder 1., Grünangergasse 1

🌱 **13:00-18:00**
Open Studio Days
100 Künstlerinnen und Künstler öffnen ihre Ateliers www.viennaartweek.at

🌱 **13:00-13:45**
TALK
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Klaus Mosettig Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at Studio Klaus Mosettig 19., Nusswaldgasse 14, EG

13:00-14:00
TALK
Die Schriftstellerinnen Ann COTTEN und Kanako TADA sprechen u.a. über Ernst JANDL im Japanischen Christine König Galerie 4., Schleifmühlgasse 1A

13:00-19:00
SPECIAL EVENT
herz brennt der körper als raum für wahrnehmung Galerie Die Schöne 16., Kuffnergasse 7

13:30-15:30
ONLINE-TOUR
Q21 Artists-in-Residence Studio Visits Q21/Museumsquartier Wien www.Q21.at, www.viennaartweek.at

14:00/15:00/16:00/17:00
TOUR
Gemeinsamer Rundgang durch die Ausstellungen. Anmeldung erforderlich: info@zellervanalmsick.com oder hello@collectorsagenda.com Collectors Agenda / Zeller van Almsick 1., Franz-Josefs-Kai 3/16, 3. Stock

14:00-15:00
TOUR
Kuratorinnenführung durch die Ausstellung „Der Angriff der Gegenwart - Aussichten im Postwachstum“ Anmeldung erforderlich: christian.schneider@uni-ak.ac.at Universitätsgalerie im Heiligenkreuzer Hof 1., Schönlaterngasse 5

14:00-15:00
TALK
Fenstergespräche im Atelierhof Schlingermarkt 21., Schlingerhof, Stiege 5, vor den drei Fenstern des Atelierhofs Schlingermarkt

14:00-19:00
OPENING
House of Rituals VIENNA ART WEEK 11., Simmeringer Hauptstraße 155

🌱 **14:30-15:15**
TALK
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Heinrich Dunst Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at Studio Heinrich Dunst 9., WUK/Währinger Straße 59/4, 1. Stock

15:00-16:30
TOUR
Kuratorinnenführung mit Angela Stief Die Stipendiat_innen des Akademie Studio-programms zeigen ihre Arbeiten Anmeldung erforderlich: b.pflanzner@akbild.ac.at Treffpunkt: Eingang Creative Cluster Margareten 5., Victor-Christ-Gasse 10

🌱 **15:00-17:00**
TOUR
Geführte Tour mit Kuratorin Andrea Stevens Anmeldung erforderlich: studio@dasweissehaus.at studio das weisse haus Hegelgasse 1., Hegelgasse 14

🌱 **15:00-17:30**
TOUR
Open Studio Days Walking Tours Geführte Rundgänge in ausgewählte Ateliers der Open Studio Days Für Informationen zu den besuchten Ateliers siehe www.viennaartweek.at Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at

Open Studio Days Walking Tour 1: 2. Bezirk Treffpunkt: 2., Volkertplatz 8

Open Studio Days Walking Tour 2: 2. Bezirk Treffpunkt: 2., Meiereistraße 3

Open Studio Days Walking Tour 1: 4. Bezirk Treffpunkt: 4., Mühlgasse 7

Open Studio Days Walking Tour 2: 4. Bezirk Treffpunkt: 4., Blechturmstraße 24

Open Studio Days Walking Tour: 7. Bezirk Treffpunkt: 7., Kirchengasse 48

Open Studio Days Walking Tour: 10. Bezirk Treffpunkt: 10., Zur Spinnerin 43

Open Studio Days Walking Tour: 11. Bezirk Treffpunkt: 11., Haidequersstraße 3-5

Open Studio Days Walking Tour: 14. u. 15. Bezirk Treffpunkt: 15., Pelzgasse 20

Open Studio Days Walking Tour: 16., 17. u. 18. Bezirk Treffpunkt: 17., Kalvarienberggasse 14-16

Open Studio Days Walking Tour: 20. u. 21. Bezirk Treffpunkt: 21., Brünner Straße 34-38

🌱 **16:00-16:45**
TALK
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Manfred Du Schu Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at Studio Manfred Du Schu 9., Berggasse 8/11, 2. Stock

🌱 **17:30-18:15**
TALK
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Elisabeth von Samsonow

Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Studio Elisabeth von Samsonow
2., Kleine Mohren-
gasse 5/17, 1. Stock

19:00-20:00

PERFORMANCE

Viral Speech - Klaus Spiess, Lucie Strecker
Anmeldung erforderlich: klaus.spieess@meduniwien.ac.at
Q21/MuseumsQuartier Wien, Schauraum Angewandte/Raum D, 7., Museumsplatz 1

19:30-20:30

TALK

Künstlergespräch und Finissage: WERKSCHAU XXV Günther Selichar - NO MEDIA BEYOND THIS POINT
Fotogalerie Wien 9., WUK/Währinger Straße 59

SO, 15. NOV 2020

11:00-12:30

LECTURE

Hundertwasser und Beuys - Kunst als Ritual in den 50er- und 60er-Jahren
Vortrag von Bazon Brock
Anmeldung erforderlich: anmeldung@leopoldmuseum.org
Leopold Museum 7., Museumsplatz 1

13:00-18:00

Open Studio Days
100 Künstlerinnen und Künstler öffnen ihre Ateliers
www.viennaartweek.at

13:00-13:45

TALK

LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Robert Schaberl

Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Studio Robert Schaberl
3., Rennweg 79-81, 1. Stock

14:30-15:15

TALK

LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Borjana Ventzislavova
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Studio Borjana Ventzislavova
4., WALTERGASSE 5/1/11, DG

15:00-17:00

TOUR

Geführte Tour mit Kuratorin Andrea Stevens
Anmeldung erforderlich: studio@dasweissehaus.at
studio das weisse haus Untere Augartenstraße 2., Untere Augartenstraße 5

15:00-17:30

TOUR

Open Studio Days
Walking Tours
Geführte Rundgänge in ausgewählte Ateliers der Open Studio Days
Für Informationen zu den besuchten Ateliers siehe www.viennaartweek.at
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at

Open Studio Days
Walking Tour 1:
2. Bezirk
Treffpunkt: 2., Volkertplatz 8

Open Studio Days
Walking Tour 2:
2. Bezirk
Treffpunkt: 2., Meiereistraße 3

Open Studio Days
Walking Tour 1:
4. Bezirk
Treffpunkt: 4., Mühlgasse 7

Open Studio Days
Walking Tour 2:
4. Bezirk
Treffpunkt: 4., Blechturmstraße 24

Open Studio Days
Walking Tour:
7. Bezirk
Treffpunkt: 7., Kirchengasse 48

Open Studio Days
Walking Tour:
10. Bezirk
Treffpunkt: 10., Zur Spinnerin 43

Open Studio Days
Walking Tour:
11. Bezirk
Treffpunkt: 11., 1. Haidequerstraße 3-5

Open Studio Days
Walking Tour:
14. u. 15. Bezirk
Treffpunkt: 15., Pelzgasse 20

Open Studio Days
Walking Tour: 16., 17. u. 18. Bezirk
Treffpunkt: 17., Kalvarienberggasse 14-16

Open Studio Days
Walking Tour: 20. u. 21. Bezirk
Treffpunkt: 21., Brünner Straße 34-38

16:00-16:45

TALK

LIVING RITUALS
Exhibition Parcours: Artist Talk mit Suzanne Dixon, Susanne Kuzma und Ingrid Lechner
Anmeldung erforderlich: gesellschaft@oeggk.at
Österreichische Gesellschaft zum Goldenen Kreuze, 1., Marco d'Aviano-Gasse 1

16:00-21:30

OPENING

Chances_Changes_Rituals
Anmeldung erforderlich: office@metropolitain.at
Metropolitain Art Club
8., Florianigasse 75

MO, 16. NOV 2020

17:00-19:00

TOUR

Tour de Ritual | Do the Ritual
Details siehe www.viennaartweek.at
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Bekanntgabe des Treffpunkts erfolgt nach verbindlicher Anmeldung

17:00-17:45

TALK

Art Melange - Studio Talk
Lucas Cuturi im Gespräch mit Irena Eden & Stijn Lernout
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
7., Westbahnstraße 27-29, Stiege 2, DG

17:00-17:45

TALK

Art Melange - Studio Talk
Lisa Moravec im Gespräch mit Xenia Lesniewski
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
11., 1. Haidequerstraße 5

19:00-21:00

OPENING

Marcello Farabegoli präsentiert: NATALIA GUROVA - CASINO
Red Carpet Showroom Altes Landgut 10., U-Bahn-Station Altes Landgut

DI, 17. NOV 2020

10:00-12:00

TOUR

Tour „MQ Libelle“ mit Laurids Ortner, Brigitte Kowanz, Eva Schlegel und MQ-Direktor Christian Strasser
Anmeldung erforderlich: ipreissler@mqw.at
MuseumsQuartier Wien
7., Museumsplatz 1

12:00-13:00

TOUR/ONLINE-TOUR

Q21/MQ Tour mit Kunstvermittlerin Ann Cathrin Frank
Anmeldung erforderlich: q21tours@mqw.at
Q21/MuseumsQuartier Wien
7., Museumsplatz 1
www.Q21.at, www.viennaartweek.at

15:00-19:00

TOUR

Darius Edlinger führt durch seine Ausstellung „Reprise“
rauminhalt_harald bichler
4., Schleifmühlgasse 13

16:00-21:00

OPENING

Ausstellung mit Performance „Queer Anatomy“
SCHLOSS25
13., Jagdschlossgasse 25

16:00-21:00

OPENING

ROBERTA LIMA: GHOST PLANT
Sammlung Friedrichshof Stadtraum.
4., Schleifmühlgasse 6 / im Hof

17:00-18:00

TALK

Auf Kante und neben sich

Künstlerinnen-gespräch mit Maja Vukoje und Luisa Zaja (Kuratorin)
Anmeldung erforderlich: www.belvedere.at/programm
Belvedere 21 - Museum für zeitgenössische Kunst
3., Arsenalstraße 1

17:00-17:45

TALK

Art Melange - Studio Talk
Synne Genzmer im Gespräch mit Fanni Futterknecht
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
9., Julius-Tandler-Platz 4/15

17:00-18:00

SPECIAL EVENT

Darius Edlinger führt durch seine Ausstellung „Reprise“
rauminhalt_harald bichler
4., Schleifmühlgasse 13

17:00-17:45

TALK

Art Melange - Studio Talk
Alexandra Grimmer im Gespräch mit Masha Dabelka
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
5., Viktor-Christ-Gasse 10, 1. Stock

17:00-19:00

TOUR

Tour de Ritual | Do the Ritual
Details siehe www.viennaartweek.at
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Bekanntgabe des Treffpunkts erfolgt nach verbindlicher Anmeldung

17:00-19:00/
19:00-21:00

OPENING

Kunst als Ritus:
Suzanne Dixon,
Susanne Kuzma,
Ingrid Lechner
Anmeldung erforderlich:
erforderlich: gesellschaft@oeggk.at
Österreichische
Gesellschaft vom
Goldenen Kreuze
1., Marco-d'Avionogasse 1

18:00-21:00

OPENING

Antonia Rippel-
Stefanska & ADOLF
LOOS. Privathäuser
MAK - Museum
für angewandte
Kunst
1., Stubenring 5

19:00-20:00

SPECIAL EVENT

Till Langschieb - Palm
Reading of Tumaroh
Anmeldung erforderlich:
anmeldung@kunstraum.net
Kunstraum Nieder-
österreich
1., Herrngasse 13

19:00-21:00

TALK

Künstlergespräch mit
Guido van der Werve
im Rahmen der Aus-
stellung „Beethoven
bewegt“
Anmeldung erforderlich:
talks@khm.at
Kunsthistorisches
Museum Wien
1., Maria-Theresien-
Platz

19:00-21:00

PERFORMANCE

Kristin Gruber (A):
POSING POWER
Anmeldung erforderlich:
k48@ollivood.at
k48 - Offensive für
zeitgenössische
Wahrnehmung
7., Kirchengasse 48/
Lokal 2

19:00-22:00

OPENING

more of the same
flat1
6., U-Bahn-Bogen
6-7

MI, 18. NOV 2020

14:00-18:00

SPECIAL EVENT

Die Künstlerin ist
möglicherweise an-
wesend
Amina Handkes
Residency im Blickle
Raum Spiegelgasse
Gemäldegalerie der
Akademie der bildenden
Künste zu Gast im
Theatermuseum
1., Lobkowitzplatz 2

16:30-17:30

Dialogführung mit der
Künstlerin Antonia
Rippel-Stefanska und
Kuratorin
Marlies Wirth
Anmeldung erforderlich:
unter.mak.at/vaw-dialog1811
MAK - Museum für
angewandte Kunst
1., Stubenring 5

17:00-17:45

TALK

Art Melange -
Studio Talk
Maria Holter im
Gespräch mit Esther
Vörösmarthy
Anmeldung erforderlich:
registration@viennaartweek.at
7., WEST - ehem.
Sophienspital/Euro-
pavillon, Stollgasse 17

17:00-17:45

TALK

Art Melange -
Studio Talk
Markus Waitschacher im Gespräch mit
Kay Walkowiak
Anmeldung erforderlich:
registration@viennaartweek.at
2., Große Schiffgasse
22/7, Hochparterre

17:00-18:00

TALK

On the extremes of
good and evil
Artist Talk mit
Hugo Canoilas
Anmeldung erforder-
lich: www.mumok.at/
onlinereservierung
mumok - Museum
moderner Kunst
Stiftung Ludwig
Wien
7., Museumsplatz 1

18:00-19:00

TALK

Künstlergespräch
Christian Eisenberger
Galerie Krinzinger
1., Seilerstätte 16

17:00-19:00

TOUR

Tour de Ritual |
Do the Ritual
Details siehe www.viennaartweek.at
Anmeldung erforder-
lich: registration@viennaartweek.at
Bekanntgabe des
Treffpunkts erfolgt
nach verbindlicher
Anmeldung

17:00-19:00

Gallery Tour 1

Galerie Senn, Christi-
ne König, Georg Kargl
Fine Art, rauminhalt_
harald bichler
Anmeldung erforder-
lich: registration@viennaartweek.at
Treffpunkt:
Galerie Senn
4., Schleifmühl-
gasse 1A

17:00-19:00

Gallery Tour 2

Galerie Layr, Sophie
Tapeiner, Croy
Nielsen, Zeller van
Almsick, Projektraum
Viktor Bucher
Anmeldung erforder-
lich: registration@viennaartweek.at
Treffpunkt:
Galerie Layr
1., Seilerstätte 2

ManfreDu Schu,
Pygmalion
Sculptures II. /
c - K*, 2018



Klaus Mosettig,
The David Plates 4,
2018

Ich würde den Begriff „Ritual“ als von außen gesehen betrachten. In meiner Arbeit finden stets gleiche Arbeitsprozesse statt, die formal und inhaltlich notwendig sind und deren Sinn ich nicht rituell lese. Das stets gleiche Arbeiten ermöglicht ein Gleichmachen der unterschiedlichsten Motive. Meine Tätigkeiten - wie etwa geschätzt rund neun Stunden täglich zu schraffieren und eine Stunde täglich meine Bleistifte zu spitzen - sind notwendig, um meine Werke entstehen zu lassen. Außerdem ermöglicht diese stets gleichförmige Tätigkeit meinem Kopf, in totaler Entspannung über die Arbeit permanent zu reflektieren und sie in unglaublich langsamer Zeit sparsam weiterzuentwickeln.

KLAUS MOSETTIG, Künstler



Heinrich Dunst, Bodenarbeit, 2013, Courtesy: Galerie nächst St. Stephan Rosemarie Schwarzwälder, Sammlung Hainz, Wien Foto: © Markus Wörgötter, Wien

17:00-19:00
Gallery Tour 3
 Galerie Hilger, Galerie Charim, Galerie Krinzinger, Galerie nächst St. Stephan
 Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
 Treffpunkt: Galerie Hilger
 1., Dorotheergasse 5

18:00-21:00
OPENING
 Boden für Alle
 Architekturzentrum Wien
 MuseumsQuartier
 7., Museumsplatz 1

18:00-22:00
SCREENING
 Film Screening - Fuzine-Projekt
 ad schieben und geschoben werden
 Anmeldung erforderlich: hans.frauensschuh@gmail.com
 Art & Science,

Universität für angewandte Kunst
 1., Salzgries 14, 2. Stock

18:30-20:00
TALK
 Collectors Talk: My Generation
 Sammler Rafael Jablonka im Gespräch mit Albertina-Kuratorin Elsy Lahner
 Albertina
 1., Albertinaplatz 1

19:00-21:00
TALK
 The Other
 Im Rahmen der Ausstellung „Direct Transit“ von Fabian Erik Patzak
 Anmeldung erforderlich: bueno@dasweissehaus.at
 das weisse haus
 1., Hegelgasse 14

21:00-23:00
OPENING

queer body against fascism
 Kuratiert von #FFBF00
 fluc
 2., Praterstern 5

DO, 19. NOV 2020

15:00-18:00
TOUR
 Führung durch die Ausstellung „FRANCIS RUYTER. Let Us Now Praise Famous Men“
 Anmeldung erforderlich: +43 650 880 24 32
 Neuer Kunstverein Wien
 3., Rudolf-Sallinger-Platz 1

16:00-16:45
TOUR
 Direktorenführung mit Dr. Christian Schicklgruber im Saal „Ein Dorf in den Bergen“

Anmeldung erforderlich: info@weltmuseumwien.at
 Weltmuseum Wien
 1., Heldenplatz

16:00-18:00
TOUR
 Führung durch die Ausstellung „Josef Trattner: inside out“ mit dem Künstler Josef Trattner und Direktor Peter Bogner
 Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler-Privatstiftung
 6., Mariahilfer Straße 1b/1

16:00-20:00
PERFORMANCE
 Performing Rituals
 Anmeldung erforderlich: kunstauskunft@akbild.ac.at
 Ausstellungsraum der Akademie der bildenden Künste Wien
 1., Eschenbachgasse 11, Ecke Getreidemarkt

16:30-17:30
 Dialogführung mit Gastkurator Markus Kristan und Kurator Rainald Franz
 Anmeldung erforderlich: mak.at/VAW-dialog1911
 MAK - Museum für angewandte Kunst
 1., Stubenring 5

17:00-17:45
TALK
 Art Melange - Studio Talk
 Julia Moebus im Gespräch mit Christiane Peschek
 Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
 13., Jagdschlossgasse 25, EG

17:00-17:45
TALK
 Art Melange - Studio Talk
 Memphis Memphis im

Gespräch mit Laura Pöld
 Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
 1., Bösendorferstraße 9/9a, 3. Stock

17:00-19:00
TOUR
 Tour de Ritual | Do the Ritual
 Details siehe www.viennaartweek.at
 Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
 Bekanntgabe des Treffpunkts erfolgt nach verbindlicher Anmeldung

17:00-20:00
TALK
 Form ist Ritual, Ritual ist Form
 Screening des 6-Tages Spiels von 1998
 Anmeldung erforderlich: office@nitschfoundation.com
 Nitsch Foundation
 1., Hegelgasse 5

18:00-19:00
TALK
 Gespräch mit dem Künstler Christian Eisenberger
 Galerie Krinzinger
 1., Seilerstätte 16

18:00-19:00
TALK
 Future Talk: Climate X Change
 KLIMA & WIRTSCHAFT
 Anmeldung erforderlich: anmeldung@kunsthauswien.com
 KUNST HAUS WIEN
 Museum Hundertwasser
 3., Untere Weißgerberstraße 13

18:00-19:30
TALK
 Natur und Kunst
 Direktorin Johanna Schwanberg im Gespräch

mit Künstlerinnen und Künstlern der Ausstellung „Fragile Schöpfung“
 Anmeldung erforderlich: www.dommuseum.at/kalender
 Dom Museum
 Wien
 1., Stephansplatz 6

19:00-21:00
TOUR
 JURGIS GEČYS | The Inceptive Ground, texture volume 01
 Künstlerführung & Trailer Präsentation
 Anmeldung erforderlich: bildraum@bildrecht.at
 Bildraum 01
 1., Strauchgasse 2

19:00-21:00
SCREENING
 İpek Hamzaoğlu, Laura Nitsch und Sophie Thun
 this year's girl
 Anmeldung erforderlich: www.belvedere.at/programm
 Belvedere 21 - Museum für zeitgenössische Kunst
 3., Arsenalstraße 1

FR, 20. NOV 2020

14:00-20:00
EXHIBITION
 First day of the exhibitions „Danh Vo, Lawrence Abu Hamdan, Till Megerle“
 Seession
 1., Friedrichstraße 12

15:00-16:00
TALK
 TRACING SPACES
 Art, Mobilities, and Infrastructural Publics
 Museum Nordwestbahnhof (im Rahmen von KÖR Wien gefördert Projekt)
 20., Nordwestbahnstraße 16a

16:00-17:00 TALK

Elisabeth Samsonov
und Erwin Wurm im
Gespräch
Im Rahmen der
Ausstellung „House
of Rituals“

Anmeldung erforder-
lich: registration@
viennaartweek.at
House of Rituals
11., Simmeringer
Hauptstraße 155

17:00-18:00

LECTURE

Vom Verschwinden
der Rituale

Vortrag des Philoso-
phen Byung-Chul Han
House of Rituals
11., Simmeringer
Hauptstraße 155

17:00-17:45

TALK

Art Melange -
Studio Talk
Itai Margula im Ge-
spräch mit Andreas
Fogarasi

Anmeldung erforder-
lich: registration@
viennaartweek.at
10., Zur Spinnerin
43/EG

17:00-17:45

TALK

Art Melange -
Studio Talk
Othmar Rychlik im
Gespräch mit Michael
Kienzer

Anmeldung erforder-
lich: registration@
viennaartweek.at
17., Kalvarienberg-
gasse 14-16, EG

17:30-21:00

OPENING

Preview: When Ges-
ture Becomes Event
Mit einer Perfor-

mance: Sonny by
Nataša Živković
Anmeldung erforder-
lich: kunstvermitt-
lung@k-haus.at
Künstlerhaus
1., Karlsplatz 5

18:00-19:00

TALK

Künstlergespräch
Stefanie Gutheil /
Bianca Kennedy
Krinzinger Projekte
7., Schottenfeld-
gasse 45

14:00-20:00

EXHIBITION

First day of the ex-
hibitions „Danh Vo,
Lawrence Abu Ham-
dan, Till Megerle“
1., Friedrichstraße 12

19:30-20:30

SPECIAL EVENT

Zyklopa

Konzertperformance
von Alexander

Martinz
Anmeldung
erforderlich: office@
medienwerkstatt-
wien.at
Medienwerkstatt
Wien
7., Neubaugasse
40a



Ingrid Lechner, Frösche

Zum Zelebrieren persönlicher Rituale des Kraft- und Trostfindens braucht es in herausfordernden Zeiten wie diesen mehr denn je Kunst, Ausstellungen und Museen. Als Museumsdirektorin gehört es zu meinen Ritualen, mit Kunstwerken unserer Sammlungen ins Gespräch zu kommen.

Kunst gibt keine Antworten. Aber sie stellt entscheidende Fragen. Und sie gibt uns die Möglichkeit, anhand von Bildern, Skulpturen, Fotos und Videos über das, was im Leben wirklich zählt, zu reflektieren.

JOHANNA SCHWANBERG, Dom Museum Wien

Rituale sind für mich eine Technik und ein Instrument für gegenseitige Hilfe, für symbolische Kommunikation, die oft eine sinnliche oder auch eine übersinnliche Wirkung hat, um Ermächtigungs- und Heilungsprozesse anzutreiben. Rituale werden meistens als Repräsentationsformen von Macht und Massenkultur verwendet, mir geht es aber genau um das Gegenteil, die Kultivierung der individuellen Antriebe und Verfeinerung des Selbst für ein gemeinsames, egalitäres Ziel. Die Rituale in meiner Arbeit tragen außerästhetische Werte und Funktionen und dadurch soll auch ihre Wirkung gesteigert werden.

BORJANA VENTZISLAVOVA, Künstlerin



Borjana Ventzislavova, And the sky clears up (potion),
2019 © Bildrecht

Wo Menschen zusammentreffen, entstehen Rituale. Auch unsere säkulare Leistungsgesellschaft findet immer wieder zu rituellen Handlungen zusammen. Gerade in der heutigen Zeit sind Rituale wichtig, um sich nicht in der Selbstoptimierung zu verlieren. Rituale fördern den sozialen Zusammenhalt, strukturieren den Alltag und bieten Sicherheit in unsicheren Zeiten. Momentan ist gut zu beobachten, wie sich durch die weltweite Covid-19-Krise Rituale verändern und neu bilden: So werden etwa Begrüßungsformeln neu definiert oder Hygienemaßnahmen wie das Händewaschen zum Ritual. Auch aus der zeitgenössischen Kunst sind Rituale nicht wegzudenken. So waren etwa die künstlerischen Forschungsfelder von Joseph Beuys und Lois Weinberger geprägt von der Beschäftigung mit Bräuchen und Ritualen.

STELLA ROLLIG, Belvedere & Belvedere 21

OPEN STUDIO DAYS

SA. 14. NOV und SO 15. NOV 2020, 13:00-18:00

100 Künstlerinnen und Künstler öffnen ihre Ateliers

1. BEZIRK

**Susanne Dixon/
Susanne Kuzma/
Ingrid Lechner**
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours
ÖGGK, Marco
d'Aviano-Gasse 1, EG

Laura Pöld
Bösendorfer Straße
9/9a, 3. Stock

studio das weiße haus
Hegelgasse 14, 1. Stock

2. BEZIRK

Anderwald + Grond
Schüttelstraße 21/4,
3. Stock

Nicoleta Auersperg
Volkertplatz 8, EG

Robert Bodnar
Malzgasse 12a,
EG

Gregor Eldarb
Taborstraße 22
Hofgebäude, EG

Denise Rudolf Frank
Kichengasse 48/8, 2.
Stock

Jugend am Werk
Im Werd 19, EG

Dejana Kabiljo
Obere Donaustraße
8, EG

Constantin Luser
Meierstraße 3,
EG

Haruko Maeda
Stuwerstraße 25/7, 1.
Stock

Roman Pfeiffer
Große Mohrengasse
25/6, EG

Hanakam & Schuller
Praterstraße 42,
Stiege 3, 1. Stock

**Ekaterina Shapiro-
Obermair**
Haidgasse 4, 3. Stock

studio das weiße haus
Untere Augarten-
straße 5, EG

Azadeh Vaziri
Böcklinstraße 92/22,
Stiege 5, 5. Stock

**Elisabeth Von
Samsonow**
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours
Kleine Mohrengasse
5/17, 1. Stock

Kay Walkowiak
Große Schiffgasse
22/7, Hochparterre

3. BEZIRK

**Daniel Ferstl/
Simon Iurino/
Koloman Kann**
Hafengasse 13,
Souterrain

Merlin Kratky
Keigelgasse 4, Stiege
linkes Souterrain, EG

Francis Ruyter
Reisnerstraße 6, EG

Robert Schaberl
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours
Rennweg 79-81, 1. Stock

4. BEZIRK

**Atelier Argentinier-
straße**
Maria Bussmann/
Regula Dettwiler/
Maria Grün/
Anna Werzowa/
Eva Grün
Argentinierstraße 67,
Hofgebäude, EG

Beatrice Dreux
Schleifmühlgasse 4,
Stiege 2, EG

Tomas Eller
Lambrechtgasse 15,
EG

Karin Ferrari
Galerie Jünger -
Paniglgasse 17A, EG

**Gabriele Fulterer &
Christine Scherrer**
Blechturm-gasse
24/8A, Hochparterre

Birgit Graschopf
Wiedner Hauptstraße
40/13, Gartenstiege 1,
5. Stock

Xenia Hausner
Weyringergasse 36,
Stiege 1, 1. Stock

Michael Lukas
Mühlgasse 7/11,
Stiege 5, 1. Stock

Anna Meyer
Goldegasse 29/14,
1. Stock

Patrick Rampelotto
Große Neugasse
18/2/10

**Borjana
Ventzislavova**
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours
Waltergasse 5/11,
Stiege 1, DG

Cri Wang
Viktorgasse 22,
Mezzanin

5. BEZIRK

**Creative Cluster
Margareten**
Offerus Ablinger/
Zarko Aleksic/
Masha Dabelka/
Ezgi Erol/
Ipek Hamzaoglu &
Laura Nitsch/
Susanna Klein/
Maximilian Klammer/
Till Krappmann/
Anna Krumpholz/
Maximiliano León/
Julia Zastava. Viktor-
Christ-Gasse 10, EG

Klaus Pichler
Ziegelofengasse 29,
Hofgebäude, EG

Bernd Püribauer
Nevillegasse 2, EG

Péter Tauber
Nikolsdorfergasse 3-5,
EG, 1050 Wien

6. BEZIRK

Ursula Hübner
Münzwardeingasse
2, DG

Michael Huey
Magdalenenstraße
1, DG

Anneliese Schrenk
Münzwardeingasse 2a,
Mezzanin

WochenKlausur
Gumpendorfer Straße
20, EG

7. BEZIRK

Denise Rudolf Frank
Kirchengasse 48/8,
2. Stock

Bernhard Hammer
Burggasse 24/24, 3.
Stock

Atelier Regl
**Daniel Domig/
Michael Ornauer/
Bianca Regl**
Siebensterngasse
20/17, 3. Stock

Esther Vörösmarty
Stollgasse 17, 1. Stock,
Raum B10

8. BEZIRK

Karin Fisslthaler
Lange Gasse 32/1, EG

Philip Mentzingen
Florianigasse 3/17, 2.
Stock

Timotheus Tomicek
Lenaugasse 17, Stiege
2, 3. Stock

9. BEZIRK

Anna Artaker
Augasse 2-6, Stiege
Kern C, 4. Stock

Spencer Chalk-Levy
Lichtensteinstraße
22-22A, 1. Stock

Dejan Dukic
U-Bahn Bogen 108, EG

Heinrich Dunst
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours
WUK, Währinger
Straße 59

Cristina Fiorenza
Borschkegasse 6/1, EG

Fanni Futterknecht
Julius-Tandler-Platz
4/15, 3. Stock

honey & bunny
Gilgegasse 14,
Mezzanin

Lym Moreno
WUK, Währinger
Straße 59

Olaf Osten
Sporkenbühelgasse
3/17, 1. Stock

Drago Persic
Porzellangasse 10, EG

ManfreDu Schu
Berggasse 8/11,
2. Stock

10. BEZIRK

Paulina Semkowicz
Wielandgasse 16,
Hofgebäude

**Andreas Fogarasi/
Annja Krautgasser/
Lisa Rastl**
Zur Spinnerin 43,
EG

11. BEZIRK

**Atelier Haidequer-
straße**
**Sarah Bechter/
Laura Hinrichsmeyer
& Ann Muller &
Stine Olgod/
Xenia Lesniewski/
Jakob Breit/
David Gruber/
Julia Rublow/
Niclas Schöler/
Lisa Slawitz**
Haidequerstraße
3-5

12. BEZIRK

Norbert Brunner
Gaudenzdorfergürtel
43-45/3a, 3. Stock

Flora N. Galowitz
Tichtelgasse 10/13-14,
2. Stock

Kalina Horon
Anton-Scharff-
Gasse 4, Stiege 1,
2. Stock

Céline Struger
Oppelgasse 12/28,
Stiege 9, 2. Stock

13. BEZIRK

**Atelier Jagdschloss-
gasse**
**Hannah Neckel/
Christiane Peschek**
Jagdschlossgasse 25,
1. Stock

14. BEZIRK

Bernd Oppl
Märzstraße 48, EG

Eduard Tauss
Meiselstraße 68/2,
EG

15. BEZIRK

Martin Bischof
Pelzgasse 20/12,
3. Stock

**Bernhard
Buhmann**
Vogelweidplatz 3/4,
EG

Susi Jirkuff
Rosinagasse 19,
EG

Corinne Rusch
Viktoriagasse 14A/31,
Stiege 1, 3. Stock

Herwig Weiser
Pelzgasse 20,
Hofgebäude, EG

16. BEZIRK

Günther Selichar
Kirchstetterngasse
29/2, EG

17. BEZIRK

Michael Kienzer
Kalvarienberggasse
14-16, EG

18. BEZIRK

Eva Engelbert
Theresiengasse 20-24,
Stiege 1, Hofgebäude

Gabriele Rothemann
Rieglergasse 4/15,
3. Stock

19. BEZIRK

**Klaus Mosechtig
LIVING RITUALS
Exhibition Parcours**
Nusswaldgasse 14, EG

Martina Steckholzer
Windhabergasse 19,
Stiege 7, 1. Stock

Micha Wille
Boschstraße 54,
2. Stock

20. BEZIRK

Tillman Kaiser
Dresdnerstraße 66,
Hofgebäude

**Bernhard Frue/
Christina Zurfluh**
Universumstraße
38/20, Hofgebäude, EG

Michael Zinganel
Nordwestbahnstraße
16a, EG

21. BEZIRK

Sophie Esslinger
Brünner Straße
34-38/14/R01, EG

VIRTUELLE AUSSTELLUNG

Alexander Glandien
<https://vimeo.com/423079000>



Elisabeth von
Samsonow,
Schreibtisch der
Anthropologin,
2020, Foto:
Astrid Bartl

Für mich sind Rituale die großen magischen Handlungsanordnungen, die Metaphysik des Körpers. Die Kulturwissenschaft hat alles Mögliche zum Ritual erklärt - was sie gerne machen kann -, aber das Ritual ist in diesen grandiosen Verallgemeinerungen verschwunden. Ist Zähneputzen ein Ritual? Eher nicht. Der effizienzsteigernd durchgetaktete Alltag des modernen Menschen ist eher von konditionierenden Gewohnheiten durchzogen als von Ritualen. Der Raum des Rituals ist immer magisch, sofern er erschafft, ordnet, erkennt, eingreift in die Weltordnung. Zum Ritual gehört also immer ein Weltbild oder ein Bewusstseinstyp und auf jeden Fall die absolute Identifikation des Ritualisten mit der gesamten Welt. Der Ritualist handelt als Welt. Die Ritualkrise der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts ist nicht nur eine Krise des zum Ritual gehörigen magischen Bewusstseinstyps gewesen, sondern markiert auch das Ende der hochgradig autonomisierenden Funktion des Rituals: Der Ritualist und die Ritualistin übertreffen natürlich locker die mächtigsten Politiker in ihren Wirkungsansprüchen, wodurch sie sich suspekt machen.

Elisabeth von Samsonow, Künstlerin und
Universitätsprofessorin für Philosophie und Historische
Anthropologie der Kunst, Akademie der bildenden
Künste Wien

Für den vollständigen Beitrag siehe
WWW.VIENNAARTWEEK.AT

EXHIBITION

House of Rituals

FR, 13 NOV 2020 - FR, 20 NOV 2020

FR-SO 14:00-19:00

MO-DO 16:00-19:00

11., Simmeringer Hauptstraße 155

Rituale erscheinen heute wie Boten aus anderen Zeiten und von fernen Orten – tatsächlich sind sie in unserer Gesellschaft tief verwurzelt, dienen dem sozialen Zusammenhalt, strukturieren den Alltag und zeitliche Abläufe. In unserer Gegenwart sind Rituale vom Verschwinden bedroht: Die Ökonomie um narzisstische Aufmerksamkeitswerte, Leistungszwang und produktive Beschleunigung verdrängen zunehmend die Modi des Ritus und die Rhythmen der Intuition. Den Beweis, dass gerade die zeitgenössische Kunst einen Beitrag zur Rehabilitation des Rituals leistet, tritt das „House of Rituals“ an – ein verlassenes Haus erweckt alte und neue Rituale zum Leben.

Künstlerinnen und Künstler: Vito Acconci, Scott Clifford Evans, Regina José Galindo, Hanakam & Schuller, Oliver Hangl, Les Tardes Goldscheyder, Emiko Kasahara, Iwajla Klinke, Hermann Nitsch, Nives Widauer, Elisabeth von Samsonow, ManfreDu Schu und Mia Zabelka

Eine Ausstellung der VIENNA ART WEEK 2020

Kuratiert von Robert Punkenhofer und Angela Stief

TALKS

House of Rituals

FR, 20 NOV 2020

16:00-17:00

Elisabeth Samsonow und Erwin Wurm im Gespräch

17:00-18:00

Lecture des Philosophen Byung-Chul Han „Vom Verschwinden der Rituale“

Weitere Events siehe www.viennaartweek.at 11., Simmeringer Hauptstraße 155

TALKS

LIVING RITUALS -

Exhibition Parcours

SA, 14 NOV 2020

SO, 15 NOV 2020

Ein kuratierter Ausstellungspfad führt zu sieben ausgewählten Ateliers, in denen Künstlerinnen und Künstler Arbeiten zum Motto der Kunstwoche zeigen und im Rahmen von Kuratoren-Talks besprechen.

Anmeldung erforderlich

lich: registration@viennaartweek.at

SA, 14 NOV 2020

13:00-13:45

Artist Talk mit Klaus Mosestigg

Studio Klaus Mosestigg 19., Nusswaldgasse 14, EG

14:30-15:15

Artist Talk mit Heinrich Dunst
Studio Heinrich Dunst 9., WUK/Währinger Straße 59/4, 1. Stock

16:00-16:45

Artist Talk mit ManfreDu Schu
Studio ManfreDu Schu 9., Berggasse 8/11, 2. Stock

17:30-18:15

Artist Talk mit Elisabeth von Samsonow
Studio Elisabeth von Samsonow 2., Kleine Mohrengasse 5/17, 1. Stock

SO, 15 NOV 2020

13:00-13:45

Artist Talk mit Robert Schaberl
Studio Robert Schaberl 3., Rennweg 79-81, 1. Stock

14:30-15:15

Artist Talk mit Borjana Ventzislavova
Studio Borjana Ventzislavova 4., Waltergasse 5/1/11, DG

16:00-16:45

Artist Talk mit Suzanne Dixon, Susanne Kuzma und Ingrid Lechner
Österreichische Gesellschaft zum Goldenen Kreuze 1., Marco-d'Aviano-Gasse 1

TOURS

OPEN STUDIO DAYS

Walking Tours

SA, 14 NOV 2020

SO, 15 NOV 2020

15:00-17:30

Geführte Rundgänge in ausgewählte Ateliers der Open Studio Days

Für Informationen zu den besuchten Ateliers siehe www.viennaartweek.at

Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at

Open Studio Days Walking Tour 1: 2. Bezirk
Treffpunkt: 2., Volkertplatz 8

Open Studio Days Walking Tour 2: 2. Bezirk
Treffpunkt: 2., Meiereistraße 3

Open Studio Days Walking Tour 1: 4. Bezirk
Treffpunkt: 4., Mühlgasse 7

Open Studio Days Walking Tour 2: 4. Bezirk
Treffpunkt: 4., Blechturmstraße 24

Open Studio Days Walking Tour: 7. Bezirk
Treffpunkt: 7., Kirchengasse 48

Open Studio Days Walking Tour: 10. Bezirk
Treffpunkt: 10., Zur Spinnerin 43

Open Studio Days Walking Tour: 11. Bezirk
Treffpunkt: 11., 1. Haidequerstraße 3-5

Open Studio Days Walking Tour: 14. u. 15. Bezirk
Treffpunkt: 15., Pelzgasse 20

Open Studio Days Walking Tour: 16., 17. u. 18. Bezirk

Treffpunkt: 17., Kalvarienberggasse 14-16

Open Studio Days Walking Tour: 20. u. 21. Bezirk
Treffpunkt: 21., Brünner Straße 34-38

TALKS

Art Melange - Studio Talks

MO, 16 NOV-DO, 20 NOV 2020

17:00-17:45

Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at

MO, 16 NOV 2020
17:00-17:45

Lucas Cuturi im Gespräch mit Irena Eden & Stijn Lernout
Treffpunkt: 7., Westbahnstraße 27-29, Stiege 2, DG

Lisa Moravec im Gespräch mit Xenia Lesniewski
Treffpunkt: 11., 1. Haidequerstraße 5

DI, 17 NOV 2020
17:00-17:45

Synne Genzmer im Gespräch mit Fanni Futterknecht
Treffpunkt: 9., Julius-Tandler-Platz 4/15

Alexandra Grimmer im Gespräch mit Masha Dabelka
Treffpunkt: 5., Viktor-Christ-Gasse 10, 1. Stock

MI, 18 NOV 2020
17:00-17:45

Maria Holter im Gespräch mit Esther Vörösmarthy
Treffpunkt: 7., WEST - ehem. Sophienspital/

Europavillon, Stollgasse 17

Markus Waitschacher im Gespräch mit Kay Walkowiak
Treffpunkt: 2., Große Schiffgasse 22/7, Hochparterre

DO, 19 NOV 2020
17:00-17:45

Julia Moebus im Gespräch mit Christiane Peschek
Treffpunkt: 13., Jagdschlossgasse 25, EG

Memphis Memphis im Gespräch mit Laura Pöld
Treffpunkt: 1., Bösendorferstraße 9/9a, 3. Stock

FR, 20 NOV 2020
17:00-17:45

Itai Margula im Gespräch mit Andreas Fogarasi
Treffpunkt: 10., Zur Spinnerin 43, EG

Othmar Rychlik im Gespräch mit Michael Kienzer
Treffpunkt: 17., Kalvarienberggasse 14-16, EG

TOURS

Tour de Ritual I Do the Ritual

MO, 16 NOV-DO, 19 NOV 2020

17:00-19:00

Performatives Partizipationsprojekt von Gerald Straub mit ausgewählten Expertinnen und Experten
Anmeldung erforderlich: registration@viennaartweek.at
Treffpunkt: Bekanntgabe des Treffpunkts erfolgt nach verbindlicher Anmeldung

SPECIAL EVENT

Notgalerie

**ICH WERDE NICHT DULDEN, DASS
IHR MICH ALLEINE LASST**
Laufzeit und weitere Informationen
siehe www.viennaartweek.at
Dorotheum
1., Dorotheergasse 17

EXHIBITION

Vorbesichtigung der Auktionen
Moderne und Zeitgenössische
Kunst, Uhren und Juwelen
weitere Informationen unter
www.dorotheum.com
Dorotheum
1., Dorotheergasse 17

GALERIENPROGRAMM

TOURS

GALLERY TOURS

MI, 16 NOV 2020

17:00-19:00

Anmeldung erforderlich:

registration@viennaartweek.at

Gallery Tour 1

Galerie Senn, Christine König,
Georg Kargl Fine Art, rauminhalt_
harald bichler
Treffpunkt: Galerie Senn
4., Schleifmühlgasse 1A

Gallery Tour 2

Galerie Layr, Sophie Tappeiner,
Croy Nielsen, Zeller van Almsick,
Projektraum Viktor Bucher
Treffpunkt: Galerie Layr
1., Seilerstätte 2

Gallery Tour 3

Galerie Hilger, Galerie Charim,
Galerie Krinzinger, Galerie nächst
St. Stephan
Treffpunkt: Galerie Hilger
1., Dorotheergasse 5

EXHIBITIONS

Christine König Galerie
ALONA RODEH. The Long Stretch
4., Schleifmühlgasse 1A

Charim Galerie
Transfers. Eingeladen von Dorit
Margreiter
1., Dorotheergasse 12/1

Croy Nielsen
Marie Lund. The Apartment
(featuring Frederik Worm)

Gabriele Senn Galerie
Hans Weigand. Tales from the End
of the Road
4., Schleifmühlgasse 1A
1., Parkring 4
Galerie Emanuel Layr
GAYLEN GERBER / VIENNA
1., Seilerstätte 2/26

Galerie Ernst Hilger
Terra Australis - a survey of con-
temporary art
1., Dorotheergasse 5

Galerie Krinzinger
Christian Eisenberger
1., Seilerstätte 16

Galerie nächst St. Stephan
Rosemarie Schwarzwälder
Daniel Knorr. Canvas
Sculptures
1., Grünangergasse 1

Georg Kargl Fine Art
David Fessel
4., Schleifmühlgasse 5

Zeller van Almsick
1., Franz-Josefs-Kai 3/16

Sophie Tappeiner
IRINA LOTAREVICH Refinery
1., An der Hülben 3

Projektraum Viktor Bucher
Leopold Kessler. RAL 9006
2., Praterstraße 13/1/2

rauminhalt_harald bichler
space & content
Darius Edlinger. Reprise
4., Schleifmühlgasse 13

**Aktuelle Programmübersicht
unter www.viennaartweek.at/
programm**

Covid-19 hat zwei neue Rituale gebracht: tägliche
Digitalkonferenzen und Masketragen. Vor allem die
zweitgenannte unfreiwillige Übung könnte einen kollektiven
Lerneffekt haben, der darin besteht, für unsere Mitmenschen
Sorge zu tragen. Wieso also nicht gleich für den gesamten
Planeten Sorge tragen? Damit wir aus dieser Krise mehr
lernen als aus der Finanzkrise 2008.
ANGELIKA FITZ, Architekturzentrum Wien

Hauptsponsor

DOROTHEUM
SEIT 1707

Öffentliche Förderpartner



Sponsoren



VIENNA.INFO



Partner Festivale & Institutionen



PARALLEL
VIENNA 2020
SEPTEMBER 22ND-27TH
RUDOLF-SALLINGER-PLATZ 1

Medienpartner



Wir danken folgenden Bezirken für ihre Unterstützung der OPEN STUDIO DAYS Touren:
2., 4., 7., 10., 11., 14., 16., 17. und 21. Bezirk

VIENNAARTWEEK.AT